

# EXPOSICIÓN

## Teresa Irisarri

La exposición «Mirando al Mar» de la artista viguesa Teresa Irisarri llega al Colegio de Médicos de Vigo, ofreciendo una ventana a su universo creativo donde el mar, los sueños y las criaturas míticas se entrelazan. Disponible hasta el 6 de enero de 2025, esta muestra refleja la profunda conexión de Irisarri con la naturaleza, el subconsciente y la libertad que encuentra en el arte.

### Un estilo que combina expresionismo, fauvismo y surrealismo

Las obras de Teresa Irisarri destacan por su fusión de color y composición, característicos del expresionismo y el fauvismo, junto a una temática surrealista que explora lo intangible: el subconsciente, los sueños y las fantasías colectivas. Cada pintura es un reflejo de sus emociones y pensamientos más profundos, en los que figuran sombras nocturnas, máscaras de expresión irónica y criaturas mitológicas que representan la dualidad del bien y el mal.

«Para mí, el arte es libertad», ha expresado la artista en varias ocasiones, subrayando la importancia de la cultura y la sensibilidad como pilares de su trabajo. En cada una de sus obras, Irisarri busca expresar gratitud por la belleza que encuentra en la vida y en el entorno natural.

**Inspiración marina y musical** El mar y la música son dos fuentes de inspiración fundamentales para Irisarri. La música guía su creatividad, mientras que el mar, al que se siente profundamente vinculada, aporta una conexión emocional y visual que se traduce en las obras de «Mirando al Mar». Este vínculo con el océano se observa en cada pintura de la serie, que funciona como una ventana hacia un universo acuático, donde el espectador es transportado a un espacio lleno de vida y misterio.



Además de los óleos, la exposición incluye esculturas de figuras animales mitológicas y fantásticas, confeccionadas en papel. Estas obras representan alebrijes, una forma de arte popular en México caracterizada por esculturas hechas con alambre y papel pintado de colores. Los alebrijes de Irisarri dan un toque exótico y lúdico a la muestra, destacándose como piezas que dialogan entre la tradición y la modernidad, y que permiten al espectador sumergirse en un mundo fantástico y lleno de simbolismo.



### **Trayectoria artística en ascenso**

Nacida en Vigo, Teresa Irisarri ha ido consolidándose en la escena artística gallega gracias a su talento y versatilidad. Su formación en la Facultad Complutense de Madrid y la Facultad de Bellas Artes de Pontevedra, donde se graduó con matrícula de honor, le ha permitido desarrollar una técnica sólida y un estilo personal que combina lo contemporáneo con lo tradicional. Además de la pintura, Irisarri también explora otras disciplinas artísticas, como la creación de piezas de ropa pintada a mano, evidenciando su creatividad y su deseo de llevar el arte a diferentes formatos.

A lo largo de su carrera, ha participado en múltiples exposiciones y proyectos en Galicia, con el propósito de promover el arte en la región. Este compromiso con la cultura local la ha convertido en una figura importante en el panorama artístico gallego y un referente de la identidad y sensibilidad gallegas.

### **Detalles de la exposición**

La exposición «Mirando al Mar» estará disponible en el Colegio de Médicos de Vigo, en la calle do Ecuador, 84.

Los interesados pueden visitarla de lunes a viernes en horario de 9 a 14 h y de 16 a 19 h hasta el 6 de enero de 2025.